

カステラの物性と嗜好(オノ報) 手づくりカステラ  
 難波致子 大阪女子学園短大 ○眞利悦子 堀越フナエ  
 長崎セ子短大 宮川金二郎

**緒言** 現者らは前報で日本古来の菓子であるカステラについて長崎・大阪・東京で有名とされてゐる店の製品のレオロジカルな性質とセモ短大生によるその嗜好調査を行ひ、報告した。ところがカステラを家庭で簡単に造れるよう説明されたカステラの指導書は数が少い。そこでカステラの手づくりを目的に検討を重ね、一応の成果を得たので手づくり製品についての嗜好調査と物性面の検討を行つた。

**実験方法** ケーキマスター(松下電器KK製)を用ひて卵・砂糖・水あめを泡立て、小麦粉を入れて混ぜ合わせる。180°Cのオーブンで55分間焼く。途中泡切りを3回行う。砂糖・水あめの量を変えて5種類焼き、その物性と嗜好調査を行つた。焼き上り後1日おいたものを試料とし、カステラのかたさ、弾力性については、不動工業株式会社製のレオメーターで測定した。

嗜好調査は大阪女子学園短大生25名をパネラーとしてレオメーターに用ひたと同一の部位につき外観・色・香り等8項目の調査を行つた。

**結果** 厚さ2cmのカステラで、クリアランス/cmとし、アダプターの直徑2cmを用ひた場合/cm<sup>2</sup>当りの荷重は乘かしたもので190gであるが、かたかたのものは160gあり、ほとんどのものは20g~25gの間である。荷重の大きいものは比重も大きい。嗜好調査にかけた総合評価の他8項目についての相関をみたところ、外観・色・香りに相関があるうち、その上位にはレシピよりも關係あるようである。本学短大生には概して前報同様、本来のカステラ、少し重みのあるものは好みせず、スponジに近い軽いものが好みであるようである。