

F-20 共稼ぎ主婦の家庭管理 第3報 芸能や主婦と事業従事主婦の比較
福島大教育 岡村 益 神の聖母短大 ○壁谷澤 万里子

目的 本研究は1973年本学会東北支部総会で報告した「主婦の家庭管理の実態 —— 芸能や主婦を中心として ——」の続編である。上記の研究において一般芸能や主婦群（ホワイトカラーアンドブルーカラーの混成群）とS食品主婦群（ブルーカラー）の管理実態を比較した結果、両者には差がある。ブルーカラーは既して管理状態が不十分で計画性が低く、一般芸能や主婦群の家庭管理には圧迫された家事時間に対する側面も見られるが、就労生活に適合する積極的な方策は少なく独自の家庭管理タイプを創造するまでに至っていないのが現状だ。本研究は1) 新たな対象により前報の結果を検討する 2) 事業従事主婦、事業主婦と比較群とした芸能や主婦の管理の特徴のはあく 3) 家庭管理実態測定の指標の有効性を検証と芸能や家族の福祉についてこの提言を得ることを目的とした。第1報「ホワイトカラーアンドブルーカラーの比較」、第2報「事業従事主婦について」に続き、本報では事業従事主婦との比較において芸能や主婦の家庭管理実態を明らかにしその問題点を探る。

方法 第1・2報と同様1973年報告の調査項目を一部修正した質問紙による自記式、対象は福島旧市内及びその周辺に在住する主婦で、調査期日は1977年7月である。
結果 芸能や主婦は、実施している家事の種類が少なく、行事の計画性や家族間係の調整度もあまり高くない。これらは事業従事主婦と芸能や事業主婦と異なる。支去計画予算、家計の記帳は事業従事主婦より実施しており、献立作成、食品の購入、洗濯等にまとめて行なうとする傾向があり、炊事作業の能率をはかる態度も見られる。家庭管理の重点として家族の健康をあげている点は雇用労働者家族の特徴と思われる。