C-83

和服のゆきについて

## 相模女大家政

〇川上梅 川村午:子 永井房子

目的 従来和服製作におけるゆきの計測には、一般に、上肢90側巻の姿勢で発中心より 尺骨頭までの長さが討られている。しかし、着装時において上肢の運動特に下垂動作時に 手首が表出して着装美をそこねていることが多く見られる。

そこで私達は、着装中の着物の袖口が、手首付近と程良い美しさを保持しながら上肢運 動に伴なう身体上のゆき丈吏化をカバーし得るゆきの測定方法をさぐることを目的として 、ゆき計測の異る実験衣を用い、体型別にゆきの適合性を着用実験により比較検討した。

方法 年令18キ~20キの女子学生80名の中からローレル示数により、痩せ5名、標準5 名、肥満な名、計18名を選び被験者とした。

ゆきは、①上版下垂②30側拳③60側拳④90側拳の姿勢で計測し、その寸法に基づいて、 綿伽%浴衣地で単衣長着を製作した。

上版運動として45前方で@下重@45上拳@90上拳の動作を行い、尺骨頭と皮膚に接した 袖口のずれ寸法をスチールメジャーで測定した。

結果(1) = 元配置分散分析の結果、着物の車因が危険率1%、動作の要因が危険率 5

名で有意差が認められ、体型の要因は有意差が認められなかった。 [2] 尺骨頭より袖口のずれが-2cm~+1cmを許容範囲として適合性を調べた結果、実験衣

②、次いで③が体型に関係なく適合度が高く、②、④は適合度が低い。但し、①への適合 度が標準、肥満では痩せよりや1高い傾向が認められた。