

C-17 衣服設計のための体形分類の研究 一体形の類型化について  
京都女子大家政 ○土ヰサチヨ 福井弥生 斎田つゆ子 中野慎子

目的 衣服設計をするに当っては、主要部位の計測値が基礎となると思うが、形態的な要素を加味した考察が必要と考える。したがって、体形類型化の基準を見出すこととを目的として、主要部位の周径および形態を推測するための横矢字数を用いて、複合状態とその出現率を求めたが、バラツキが大きく、集約する必要があると考えた。そこで今回は、これを集約して、基準を検討することを目的としたものである。

方法 資料は、1972年7・8月に京都地区で測定した25才～65才・女子（ミセス）532名の計測値である。

考察項目は、衣服設計に主要と考える長径3項目、周径7項目、幅径3項目、示教値4項目および体重である。これらの項目の計測値と標準偏差を用いて、環状グラフを作成し、各個人のスコアによって座標をとり、一つのパターンとして認識する方法をとった。

結果 環状グラフに現れたパターンによって推測した体形と、シルエッターによって撮影した体形との一致点を見出すことができた。これによつて、類型化の主要因を、周径と横矢示教におくことが妥当であると考えた。