

大阪市大家政 上林 博雄

○沖田富美子

1. はじめに：米国の住宅において、中・上流階級の住宅にDENがとられることがあるのは戦前から識者の知るところである。しかし現在では広く中間階層の住宅、たとえば建売住宅等にまで普及してきた。そして字義通りに解したDENとその空間的性格が違ったものまでを含むようになってきている。本小論では問題提起の意味をかねて、米国の雑誌・単行本よりDENをもった住宅作品例を蒐集し、その空間的性格を分析する。そして裏づけとして若干の米国建築家を選び、アンケート調査をおこなった。

2. “DEN”の空間的性質：作品より住生活上の検討をおこない次のように分類した（その典型的なものはスライドで説明する）

- 1) 個人空間的DEN
- 2) 家族空間的DEN
- 3) 接客空間的DEN
- 4) 多用空間的DEN
- 5) 予備空間的DEN

3. アンケート調査：無作為で抽出したA.I.A.のメンバーからの回答は、いずれもDENが多様な性格をもつことを示し画一的で明確な空間的性格をもたないことを証明している。

後記：本研究の調査、その他にわたって、竹中工務店KK勤務、広田和代君の労をわづらわしたことを附記し謝意を表す。