

B-99 Jacques Fath の作品について

福岡女学院短大家政 菊次 初子

1. 本研究は、Christian Dior と共に第2次世界大戦後の服飾界で華々しい活躍をし、その才能を高く評価されていたが、惜しくも全盛期に他界した Jacques Fath の作品について考察する。

2. 資料は、1950年～1954年の L'OFFICIEL, VOGUE, etc.

3. 幼児から芸術的環境に恵まれ、その上才能豊かな彼のデザインは、優美にして新鮮で布扱いは、無理がなく、Dior の合理主義から生まれた、アバンギャルドな創作思考とは異質のものを見た。