

## 24 スーツに於けるデザインの考察

群馬大学 石元 明

西洋文明の一端である洋服の我国における実際生活の歴史は浅いものである。しかしそれは時代と共に気候、風土、国民性等に適応改善されつつ、急速な発展をとげたことは、それがいかに文明社会に有用な存在であったかを物語るものである。

次にその内容を要約すると、

- 1 スーツの語義及びその種類
- 2 20C以降のスーツのデザインの変遷
- 3 外国に見られるスーツの傾向
  - アメリカ派とフランス派のモードについて
  - 外国のスタイルブックの傾向
- 4 これからのスーツの趨勢

この様にして、その歴史的変遷と共に考察してみると、これからの被服生活の進展には意義深いことである。